



**VIVEKANANDA COLLEGE, TIRUVEDAKAM WEST**

(Autonomous & Residential)

[Affiliated to Madurai Kamaraj University]

**B.A. / B.Sc.** Degree (Semester) Examinations, April 2020

Part - IV : Non-Major Elective Subject : Second Semester : Paper - I

**தமிழ் மொழித்திறன் அறிதலும் தமிழ் இலக்கிய வரலாறும்**

Under CBCS - Credit 2

Time: 2 Hours

Max. Marks: 75

**பகுதி - அ**

**I அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி :** (10 × 1 = 10)

1. தமிழர் திருநாள்

அ) பொங்கல் ஆ) தீபாவளி இ) கிறிஸ்துமஸ் ஈ) ரம்சான்

2. நீ சென்ற சுற்றுலா தலங்களில் ஒன்று.

அ) ஊட்டி ஆ) விருதுநகர்  
இ) கம்பம் ஈ) கோவில்பட்டி

3. கணினியைக் கண்டுபிடித்தவர்

அ) சார்லஸ் பேபேஜ் ஆ) சார்லஸ்  
இ) மார்க்கர் ஈ) புடின்

4. சங்க இலக்கியத்தில் ஒன்று

அ) எட்டுத்தொகை ஆ) நாலடியார்  
இ) தொல்காப்பியம் ஈ) நன்னூல்

5. எட்டுத்தொகையில் ஒன்று

அ) நற்றிணை ஆ) திருக்குறள்  
இ) நாலடியார் ஈ) நன்னூல்

6. பத்துப்பாட்டில் ஒன்று

அ) திருமுருகாற்றுப்படை ஆ) நன்னூல்  
இ) தொல்காப்பியம் ஈ) புறநானூறு

7. நீதி இலக்கியங்களின் ஒன்று

- அ) திருக்குறள்                      ஆ) தொல்காப்பியம்  
இ) நன்னூல்                      ஈ) புறநானூறு

8. திருக்குறளின் மொத்தம் அதிகாரம்

- அ) 133                      ஆ) 140                      இ) 150                      ஈ) 160

9. ஒரு அதிகாரம் (திருக்குறள்) எத்தனை பாடல்களைக் கொண்டது

- அ) 10                      ஆ) 15                      இ) 16                      ஈ) 20

10. திருக்குறளில் மொத்தம் பாடல்களின் எண்ணிக்கை

- அ) 1330                      ஆ) 1400                      இ) 1500                      ஈ) 1600

**பகுதி - ஆ**

**II ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக : (5×2=10)**

11. பொங்கல் யாருடைய திருநாள்?  
12. நீ சென்ற சுற்றுலா தலம் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.  
13. கடைக்கு சென்றன்  
14. பூ + செடி =  
15. காய் + செடி =  
16. அது + சிறியது =  
17. இது + பெரிது =

**பகுதி - இ**

**III அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி : (3 × 9 = 27)**

18. அ) கணினி பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

ஆ) நீ சென்ற சுற்றுலா பற்றி குறிப்பு வரைக

19. அ) வல்லினம் மிகும் இடம் ஏதேனும் நான்கினை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) வல்லினம் மிகா இடங்களை ஏதேனும் நான்கு எழுதுக.

20. அ) ல, ள, ழ உதாரணம் தருக.

(அல்லது)

ஆ) ண, ன, ந - உதாரணம் தருக.

**பகுதி - ஈ**

**IV எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மூன்று பக்க அளவில் விடை தருக : (2 × 14 = 28)**

21. பத்துப்பாட்டு நூல்களை வரிசைப்படுத்துக.

22. எட்டுத்தொகை நூல்களை வரிசைப்படுத்துக.

23. சேர்த்து எழுதுக:

- |              |   |                |
|--------------|---|----------------|
| வாக்கு+கொடு  | = | அச்சு+பலகை =   |
| பட்டு+பூச்சி | = | பத்து+பாட்டு = |
| நீலம் +கடல்  | = | மலர் +கை =     |
| முத்து+பல்   | = |                |

24. பிழைதிருத்தக:

- வாழைப்பலம் \_\_\_\_\_  
மாம்பளம் \_\_\_\_\_  
பம்பறம் \_\_\_\_\_  
பனம் \_\_\_\_\_  
கயிரு \_\_\_\_\_  
தொட்டம் \_\_\_\_\_  
வறம் \_\_\_\_\_

YYYYY



**VIVEKANANDA COLLEGE, TIRUVEDAKAM WEST**  
(Autonomous & Residential)  
[Affiliated to Madurai Kamaraj University]

**B.A. / B.Sc.** Degree (Semester) Examinations, April 2020  
Part – IV : Non-Major Elective Subject : Second Semester : Paper – II

**தமிழர் கலைகளும் தமிழ் இலக்கிய வரலாறும்**  
Under CBCS – Credit 2

Time: **2 Hours**

Max. Marks: **75**

**பகுதி – அ**

**I அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையை தேர்வு செய்க :**

**(10 × 1 = 10)**

1. அழகுக்கலைகளின் எண்ணிக்கை யாது?  
அ) ஐந்து                      ஆ) நான்கு                      இ) பத்து                      ஈ) எட்டு
2. அறுபத்து நான்கு கலைகளைக் குறிப்பிடும் நூல்  
அ) இராமாயணம்                      ஆ) மணிவேகலை  
இ) சிலம்பு                      ஈ) சிந்தாமணி
3. அழகுக் கலைகள் மனித நாகரிகத்தின் எதுவாக விளங்குகிறது.  
அ) பண்பாடாக                      ஆ) வழிபாடாக  
இ) கல்வியாக                      ஈ) இசையாக
4. ‘கற்றிளி’ என்பதன் பொருள்  
அ) மரக்கோயில்                      ஆ) கற்கோயில்  
இ) குகைக்கோயில்                      ஈ) மலைக்கோயில்
5. முதன்முதல் ‘குகைக் கோயிலை’ அமைத்தவன்.  
அ) மகேந்திரவர்மன்                      ஆ) சோழன்  
இ) பாண்டியன்                      ஈ) சேரன்

6. சிற்ப உருவங்களை எத்தனை வகையாகப் பிரிக்கலாம்.

அ) ஐந்து ஆ) இரண்டு இ) மூன்று ஈ) நான்கு

7. நமது நாட்டுச் சிற்பக்கலை எதனை அடிப்படையாகக் கொண்டது.

அ) கல்வியை ஆ) செல்வத்தை இ) சமயத்தை ஈ) அன்பை

8. சித்திர மாடத்துத் துஞ்சிய மன்னன்.

அ) பாண்டியன் ஆ) சோழன் இ) சேரன் ஈ) பல்லவன்

9. இசைக்குரிய ஓசைகள் எத்தனைப் பொருள்களில் உண்டாகின்றன.

அ) ஐந்து ஆ) நான்கு இ) எட்டு ஈ) பத்து

10. நரம்புக்கருவிகளில் ஒன்று.

அ) நாகசுரம் ஆ) தபலா இ)யாழ் ஈ) உடுக்கை

### பகுதி - ஆ

**II எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒரே வரிகளில் விடையளி :**

**(5 × 2 = 10)**

11. அழகுக்கலைகள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக?

12. அழகுக்கலைகள் மனிதனுடைய மனத்திற்கு எதை அளிக்கின்றன?

13. பழங்கால கோயில்கள் பெரும்பாலும் எதனால் கட்டப்பட்டன?

14. சிற்பம் அமைக்கும் பொருட்கள் இரண்டினை குறிப்பிடுக?

15. 'சித்திரகார்ப்புலி' என அழைக்கப்படும் பல்லவ அரசன் யார்?

16. 'தோல்' கருவிகள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக?

17. 'குடைக்கூத்து' என்பதைக் குறிப்பிடுக?

### பகுதி - இ

**III அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக :**

**(3 × 9 = 27)**

18. அ) அழகுக்கலைகள் என்றால் என்ன? அவற்றைக் குறிப்பிட்டு எழுதுக?

**(அல்லது)**

ஆ) மரக்கோயில்களை குறிப்பிட்டு எழுதுக?

19. அ) சிற்பக்கலையைக் குறிப்பிட்டு எழுதுக?

**(அல்லது)**

ஆ) பரங்குன்றத்துச் சுவர் ஓவியம் குறித்து எழுதுக?

20. அ) இசைக்கருவிகளை குறிப்பிட்டு எழுதுக?

**(அல்லது)**

ஆ) 'கூத்துக்கலை' குறித்து எழுதுக?

### பகுதி - ஈ

**IV எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மூன்று பக்க அளவில்**

**விடை தருக :**

**(2 × 14 = 28)**

21. கோயில்கலைகளை விளக்கி எழுதுக?

22. பதினோருவகை ஆடலை கூத்துக்கலை வழிநின்று விளக்கி எழுதுக?

23. இசைக்கலை குறித்து விரித்து எழுதுக?

24. 'குடைக்கோயில்கள்' குறித்து விளக்கி எழுதுக?

**YYYYY**



VIVEKANANDA COLLEGE, TIRUVEDAKAM WEST

(Autonomous & Residential)

[Affiliated to Madurai Kamaraj University]

B.A. / B.Sc. Degree (Semester) Examinations, April 2020

Part – I : Language Tamil : Second Semester : Paper – I

**இக்காலக் கதை இலக்கியமும் மக்கள் தகவலியலும்**

Under CBCS – Credit 3

Time: 3 Hours

Max. Marks: 75

**பகுதி – அ**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி : (10 × 1 = 10)**

1. நியாயவிலை கடையில் பாமாயில் வாங்கக் கொடுத்த பணம் எவ்வளவு?  
அ) 50                      ஆ) 80                      இ) 100                      ஈ) 70
2. யாஸ்மின்னின் வீடு எந்த ஊரில் உள்ளது?  
அ) வடபழனி                      ஆ) சோழிங்கநல்லூர்  
இ) கோயம்பேடு                      ஈ) தாம்பரம்
3. சரவணன் தாண்டிச் சென்ற கோடு எது?  
அ) மஞ்சள்                      ஆ) சிவப்பு                      இ) வெள்ளை ஈ) ஆரஞ்சு
4. வேரில் பழுத்த பலா எனக் குறிப்பிடப்படுபவர் யார்?  
அ) தங்கமுத்து                      ஆ) மணிமுத்து                      இ) உமா                      ஈ) அன்னம்
5. நீதிமன்றச் செய்தியை வெளியிடும் போது இந்த விதியை பின்பற்றலாம்?  
அ) தலைகீழ்கோபுரம்                      ஆ) முக்கோணகோபுரம்  
இ) சதுரம்                      ஈ) வட்டம்
6. ஜெர்னலிசம் என்ற சொல் எந்த மொழியில் தோன்றியது?  
அ) ஆங்கிலம்                      ஆ) இத்தாலி                      இ) சைனா                      ஈ) இலத்தீன்
7. தொகைநிலைத் தொடர் எத்தனை வகைப்படும்?  
அ) 6                      ஆ) 7                      இ) 8                      ஈ) 9
8. 'கார்குழல்' எந்த தொகைக்குச் சான்றாகக் காட்ட இயலும்?  
அ) உம்மை                      ஆ) உவமை                      இ) பண்பு                      ஈ) அன்மொழி

9. நாவலின் தாயகம் என அழைக்கப்பெறும் நாடு எது?  
அ) இந்தியா ஆ) இங்கிலாந்து இ) இலத்தீன் ஈ) இத்தாலி

10. மிருகம், முத்து, மௌனம், மகி - அகரவரிசைப்படுத்துக.

- அ) மகி, மிருகம், முத்து, மௌனம்  
ஆ) மௌனம், முத்து, மிருகம், மகி  
இ) மிருகம், மகி, முத்து, மௌனம்  
ஈ) முத்து, மகி, மௌனம், மிருகம்

### பகுதி - ஆ

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு மட்டும் விடையளிக்க : (5 × 2 = 10)

11. செய்தித்தாள் நிர்வாக அமைப்பில் ஏதேனும் இரண்டு பிரிவினை சுட்டுக.  
12. 'News' என்பதன் விளக்கம் யாது?  
13. பெயர்ச்சொல் என்றால் என்ன? வகைகள் யாவை?  
14. அறிவினா - விளக்குக.  
15. உற்றுது உரைத்தல் விடை என்றால் என்ன?  
16. வேற்றுமை உருபுகள் எவையெவை?  
17. வினா மொத்தம் எத்தனை வகை?

### பகுதி - இ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக :

(5 × 5 = 25)

18. அ) "ஒரு பங்களாவும் சில மனிதர்களும்" சிறுகதை எடுத்தியம்பும் பாங்கினைக் கூறுக?

(அல்லது)

ஆ) 'நியாய விலைக் கடை' சிறுகதையின் கதைச் சுருக்கத்தினை எழுதுக.

19. அ) 'வேரில் பழுத்த பலா' நாவலின் பெயர்ப் பொருத்தத்தை ஆராய்க.

(அல்லது)

ஆ) 'அன்னம்' பாத்திரத்தின் குணநலன்கள் யாவை?

20. அ) செய்தித்தாள் நிர்வாக அமைப்பில் ஆசிரியப்பிரிவு பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) செய்தித்தாள் நிர்வாக அமைப்பில் வாணிபப் பிரிவு பற்றி விளக்குக?

21. அ) எண் வகை விடைகளை விளக்கிச் சான்றுகள் தருக.

(அல்லது)

ஆ) முதல் வேற்றுமை மற்றும் விளி வேற்றுமையைச் சான்று தந்து விளக்குக.

22. அ) சிறுகதையின் இலக்கணம் யாது?

(அல்லது)

ஆ) பெயர்ச்சொல்லின் பொது இலக்கணம் தருக?

### பகுதி - ஈ

எவையேனும் மூன்றனுக்கும் மட்டும் கட்டுரை வாடிவில் விடை தருக :  
(3 × 10 = 30)

23. 'வளையல்காரம்மா' சிறுகதையைத் திறனாய்வு செய்க.  
24. சரவணன் பாத்திரப்படைப்பின் பண்புநலன்களை விவரிக்க.  
25. இதழ்கள் தொடங்குவதற்குரிய வழிமுறைகளை விவரித்து எழுதுக.  
26. வினைச்சொல் என்றால் என்ன? அதன் வகைகளை சான்றுகளுடன் விளக்கு?  
27. பூ மலரும் காலம் - கதையின் கருத்தினை தொகுத்துரைக்க?

YYYYY



## VIVEKANANDA COLLEGE, TIRUVEDAKAM WEST

(Autonomous & Residential)

[Affiliated to Madurai Kamaraj University]

**B.A. / B.sc.** Degree (Semester) Examinations, April 2020

Part - I : Language Tamil : Fourth Semester : Paper - I

**சங்க இலக்கியமும் நீதி இலக்கியமும்**

Under CBCS - Credit 3

Time: 3 Hours

Max. Marks: 75

**பகுதி - அ**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி :** (10 × 1 = 10)

1. முல்லைப்பாட்டு எத்தனை அடிகளால் யாக்கப்பெற்றுள்ளது?  
அ) 103      ஆ) 105      இ) 106      ஈ) 102
2. நப்பூதனார் சுட்டும் கல்லா இளைஞர் யார்?  
அ) மங்கையர்      ஆ) மெய்க்காப்பாளர்  
இ) யவனர்      ஈ) யானைப்பாகர்
3. “எம்மனோரில் செம்மலு முடைத்தே” என முடியும் பாடலைப் பாடியவர்?  
அ) பெருங்கௌசிகனார்      ஆ) போதனார்  
இ) கபிலர்      ஈ) நக்கீரர்
4. ‘நெடுந்தொகை’ என அழைக்கப்படுவது?  
அ) புறநானூறு      ஆ) அகநானூறு      இ) பரிபாடல்      ஈ) கலித்தொகை
5. மனிதனின் மகிழ்ச்சியையும், வெறுப்பையும் காட்டும் உறுப்பு எது?  
அ) முகம்      ஆ) கண்      இ) காது      ஈ) வாய்
6. ஆந்தையை பகலில் வெல்லும் பறவை எது?  
அ) காகம்      ஆ) மயில்      இ) கோழி      ஈ) குருவி
7. நெய்தல் நிலத்திற்குரிய உரிப்பொருள் எது?  
அ) பிரிதல்      ஆ) புணர்தல்      இ) ஊடல்      ஈ) இரங்கல்
8. அதிரப்பொருவது’ எது?  
அ) வெட்சி      ஆ) தும்பை      இ) கரந்தை      ஈ) வாகை

9. திரிகடுகம் நூலின் ஆசிரியர்?

அ) கம்பர் ஆ) நல்லாதனார் இ) காரியாசான் ஈ) நாகனார்

10.பத்துப்பாட்டு இலக்கியத்தில் அகம்புறம் சார்ந்த நூல்?

அ) மதுரைக்காஞ்சி ஆ) முல்லைப்பாட்டு  
இ) நெடுநல்வாடை ஈ) பட்டினப்பாலை

### பகுதி - ஆ

**எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக : (5 × 2 = 10)**

- 11.முல்லைப்பாட்டில் இடம் பெற்றுள்ள விரிச்சி கேட்டல் பற்றி எழுதுக.
- 12.தலைவி உணவு சமைக்கும் பாங்கினைக் குறுந்தொகைப் பாடல் எங்ஙனம் விளக்குகிறது?
- 13.செய்யாமல் செய்த உதவியின் சிறப்பினைத் திருக்குறள் எங்ஙனம் குறிப்பிடுகிறது?
- 14.ஐந்து நிலத்திற்குரிய உரிப்பொருள்கள் யாவை?
- 15.நற்றிணை குறித்து சிறுகுறிப்பு வரைக.
- 16.முல்லைப்பாட்டில் இடம் பெறும் ஏதேனும் இரண்டு உவமைகளை எழுதுக.
- 17.தலைவியின் மாட்சிமைப் பண்பினை நற்றிணையில் அமைந்துள்ள பாலைத் திணைப்பாடல் வாயிலாக எழுதுக.

### பகுதி - இ

**கீழ்க்கண்ட வினாக்கள் அனைத்திற்கும் ஓரிரு பக்கங்களில் விடை தருக : (5 × 5 = 25)**

18. அ) முல்லைப்பாட்டு புலப்படுத்தும் தலைவியின் மன நிலை குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) முல்லைப்பாட்டில் இடம் பெறும் மெய்க்காப்பாளர், நாழிகைக் கணக்கர் பற்றி எழுதுக.

19.அ) நும் பாடப்பகுதியில் அமைந்துள்ள கலித்தொகை பாடல் உணர்த்தும் வாழ்வியல் பண்புகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

ஆ) சங்ககாலத் திருமணச் சடங்குகள் குறித்த கருத்துக்களை அகநானூற்றுப் பாடல் வழிப்புலப்படுத்துக.

20.அ) 'அட்டாலும் பால் சுவையில் குன்றாது' எனத் தொடங்கும் மூதுரை பாடல் கூறும் கருத்தினை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

ஆ) நும் பாடப்பகுதியில் அமைந்துள்ள கொன்றை வேந்தன் பாடற் கருத்துக்களைக் குறிப்பிடுக.

21.அ) வெட்சித் திணை பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) காஞ்சித் திணையைச் சான்றுடன் எழுதுக.

22.அ) திருக்குறளின் சிறப்புகளை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) 'எதிர் கால இந்தியா' என்ற தலைப்பில் கவிதை எழுதுக.

### பகுதி - ஈ

**கீழ்க்கண்ட வினாக்களில் எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக : (3 × 10 = 30)**

23. முல்லைப்பாட்டில் இடம் பெறும் பாசறையின் அமைப்பு குறித்து தொகுத்து எழுதுக.
- 24.செய்நன்றியறிதல் - அதிகாரக் கருத்துக்களை வள்ளுவர் வழி நின்று தொகுத்துரைக்க?
- 25.காலமறிதல் குறித்து வள்ளுவப் பெருந்தகை கூறும் கருத்துக்களை விளக்கி எழுதுக.
- 26.முதற்பொருள், கருப்பொருள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
- 27.பத்துப்பாட்டில் ஆற்றுப்படை நூல்கள் பற்றி விவரித்துரைக்க.

YYYYY