


VIVEKANANDA COLLEGE, TIRUVEDAKAM WEST

(Autonomous & Residential)

[Affiliated to Madurai Kamaraj University]

B.A. / B.Sc. / B.Com. Degree (Semester) Examinations, April 2017

Part - IV : Non-Major Elective Subject : Second Semester : Paper - I

தமிழ் மொழித் திறன் அறிதலும் தமிழ் இலக்கிய வரலாறும்

Under CBCS - Credit 2

Time: 2 Hours

Max. Marks: 75

பகுதி - ஆ**I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி:** (10 × 1 = 10)

1. தமிழர் திருநாள் என அழைக்கப்படும் பண்டிகை

(அ) பொங்கல் (ஆ) தீபாவளி (இ) சதுர்த்தி (ஈ) சரஸ்வதி பூஜை
2. கணினியைக் கண்டுபிடித்த அறிஞர்

(அ) சார்லஸ் பேப்பர்ஸ் (ஆ) மார்கோனி (இ) எஸ்பென் (ஈ) லஸ்லி பிரபு
3. ஊட்டி என்ற சுற்றுலாத்தளம் அமைந்துள்ள மாநிலம்

(அ) தமிழ்நாடு (ஆ) ஆந்திரா (இ) கேரளா (ஈ) கர்நாடகா
4. தண்ணீருக்கு உள்ள வேறு பெயர்

(அ) வெள்ளம் (ஆ) காபி (இ) ஏ (ஈ) சோடா
5. முன்றாம் வேற்றுமை உருபு

(அ) ஆல் (ஆ) கு (இ) இன் (ஈ) அது
6. பண்புத் தொகையில் வல்லினம் மிகுமா?

(அ) மிகும் (ஆ) மிகாது (இ) மிகும், மிகாது (ஈ) எதுவுமில்லை
7. நான்காம் வேற்றுமை உருபு

(அ) கு (ஆ) ஆல் (இ) இன் (ஈ) அது
8. உயர்திணை என்பனார்

(அ) மக்கள் (ஆ) ஆடு (இ) மாடு (ஈ) குதிரை
9. உள்ளம் பெரும்

(அ) கோவில் (ஆ) சத்திரம் (இ) வயல் (ஈ) எதுவுமில்லை
10. ஆடு வந்தது

(அ) ஒருமை (ஆ) பன்மை (இ) ஒருமை, பன்மை (ஈ) எதுவுமில்லை

பகுதி - ஆ**II. அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரளவு பக்க அளவில்****விடை தருக:**

(4 × 10 = 40)

11. அ) பொங்கல் திருநாள் - குறிப்புரைக்க.

(அல்லது)

ஆ) சேமிப்பின் அவசியம் குறித்து சுருக்கி வரைக.

12. அ) ஸ, ள, ழ - வேறுபாடு குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

ஆ) ண, ந, ன - வேறுபாடு குறிப்பு வரைக.

13. அ) வல்லினம் மிகும் இடங்களைச் சுட்டுக்

(அல்லது)

ஆ) சேர்த்து எழுதுகள்: வாக்கு + கொடு, அச்சு + பலகை, பட்டு + பூச்சி, நீலம் + கடல், பத்து + பாட்டு.

14. அ) சேமிப்பின் முக்கியத்துவம் பற்றி சுருக்கி வரைக.

(அல்லது)

ஆ) கணினி - குறிப்பு வரைக.

பகுதி - இ**III. ஏதேனும் ஓரளவு வினாக்களுக்கு மட்டும் முன்று பக்க****விடை தருக:**

(2 × 12½ = 25)

15. விடுமுறையின் போது சென்ற சுற்றுலா - விவரி.

16. வல்லினம் மிகா இடங்கள் - விவரி.

17. அரசு அலுவலகங்களில் கணினியின் பயன் - விவரி.





ପାତକି - ୫

I. அனைக்கு வினாக்களுக்கும் விடையளிப்பாரி: (10 × 1 = 10)

ପାତ୍ରକାଳୀ - ୩

II. அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓண்டு பக்க அளவில்

വിത്താധിക്കവും

$$(4 \times 10 = 40)$$

- 11.அ) ‘சிற்றிலக்கியம்’ குறிப்புத் தருக?

(அல்லது)

- ஆ) மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் குறித்து எழுதுக?

12. அ) ‘முக்கூடற்பள்ளி’ நூற்குறிப்பு தருக?

(அல்லது)

- ஆ) ‘பரணி’ இலக்கியம் விளக்கம் தருக?

- 13.அ) கவின் கலைகள் விளக்கம் தருக?

(அல்லது)

- ஆ) கூத்துக் கலை குறித்து எழுதுக?

- 14.அ) ‘முழு உருவச் சிற்பம்’ குறித்து எழுதுக?

(அல்லது)

- ஆ) ‘ஒவியக்கலை’ எடுத்துக்காட்டி விளக்குக?

ପ୍ରକଳ୍ପ - ୨

III. ஏதேனும் ஓண்டு மாடும் முன்று பக்க அளவில் விடை தருக:

$$(2 \times 12\frac{1}{2} = 25)$$

15. சிற்றிலக்கியம் தோற்றும் குறித்து விளக்கி எழுதுக?

16. கலைகள் குறித்து விளக்கி எழுதுக?

17. ‘கண்ணீர் சிக்கனம்’ அவசியம் குறித்து புதுக்கவிகை படைக்கவும்.





பகுதி – அ

I. எவ்யேனும் பத்தினுக்கு ஒரிரு சொற்களில் விடையளிக்க:

(10 × 1 = 10)

1. தகவல் தொடர்பை ஆங்கிலத்தில் எவ்வாறு அழைப்பார்?
2. தொடர்பு என்றால் என்ன?
3. தொடர்பியல் என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?
4. உலகின் முதல் பத்திரிகை எந்த நாட்டில் வெளிவந்தது?
5. மரபுவழிச் சாதனங்கள் ஏதேனும் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
6. ‘சைகை மொழி’ – குறிப்புத் தருக.
7. கதைகளைப் பாடலோடு கூறுவது எது?
8. பொம்மலாட்டத்தின் வேறு பெயர் யாது?
9. பொருள்கள் வெளிப்படுத்தும் தொடர்பு எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றது?
10. அச்சுவழித் தொடர்புக் கருவிகளைக் கூறுக.
11. முன்றாம்நிலைத் தொடர்பு – விளக்குக.
12. போலித் தொடர்பு என்றால் என்ன?
13. நேர்த் தொடர்பின் இரண்டு பிரிவுகள் யாவை?
14. புறத்தொடர்பின் வகைகளைக் கூறுக.

15. மக்களின் வாழ்க்கை முறையை மேம்படுத்தும் தகவல் தொடர்பு சாதனம் எது?

பகுதி – ஆ

16) அ) கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஆங்கிலச் சொற்களில் எவ்வேணும் பத்திற்கு மட்டும் தமிழாக்கம் தருக: $(10 \times \frac{1}{2} = 5)$

- | | | |
|--------------------|-------------------|----------------|
| 1. Jet Plane | 6. Non Numerical | 11. Programmer |
| 2. Level | 7. Object Program | 12. Real Time |
| 3. Machine Word | 8. Operator | 13. Register |
| 4. Memory | 9. Paper Tape | 14. Slide Rule |
| 5. Micro Processor | 10. Printer | 15. Table |

16) ஆ) கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஆங்கிலச் சொற்களில் எவ்வேணும் பத்திற்கு மட்டும் ஆங்கில மொழியாக்கம் தருக: $(10 \times \frac{1}{2} = 5)$

- | | | |
|---------------------|------------------|------------------------|
| 1. மொழி | 6. இணைப்பற்றி | 11. உண்மை எண் |
| 2. முறையாமை இயக்கம் | 7. அமைப்பு | 12. ஒதுக்கீடு |
| 3. பொறிமயமாக்கி | 8. குழந்துணர்வு | 13. ஏழு பாதை |
| 4. பெருக்கல் | 9. வழியமைப்பாளர் | 14. தட்டெழுத்துப் பொறி |
| 5. எண் முறைகள் | 10. துளையிடு | 15. சொல் |

பகுதி – இ

17) எவ்வேணும் ஒன்றனுக்கு மட்டும் விடையளிக்க: $(1 \times 10 = 10)$

1. கணினி நிறுவனத்திற்கு வேலை வேண்டி விண்ணப்பக் கடிதம் வரைக.

2. கணிப்பொறி வாங்குவது தொடர்பாகக் கணிப்பொறி நிறுவனத்திற்கு ஒரு கடிதம் எழுதுக.

18) எவ்வேணும் இரண்டனுக்கு மட்டும் விடை தருக: $(2 \times 5 = 10)$

1. பிறிது மொழிதல் அணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.
2. வஞ்சப்புகழ்ச்சி அணி – குறிப்பு வரைக.
3. வேற்றுமையனியை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.

19) எவ்வேணும் ஒன்றனுக்கு மட்டும் விடை தருக: $(1 \times 10 = 10)$

1. வெண்பாவின் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விவரிக்க.
2. கலிப்பாவின் பொது இலக்கணம் கூறி, அதன் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

பகுதி – ஈ

20) எவ்வேணும் இரண்டனுக்கு மட்டும் விடையளிக்க: $(2 \times 5 = 10)$

1. மொழி என்றால் என்ன? விளக்குக.
2. உலகச் செம்மொழிகளுள் கிரேக்க மொழி பற்றி விளக்குக.
3. செம்மொழிக்கான தகுதிகள் யாவை?

21) ஒன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக: $(1 \times 15 = 15)$

1. தமிழின் செவ்விலக்கியச் சிறப்புக்களை விளக்குக.
2. தமிழ்ச் செம்மொழி அறிந்தேற்பில் பரிதிமாற் கலைஞர், டாக்டர் கால்டுவெல் ஆகியோரின் பங்களிப்பை எழுதுக.
3. தமிழ்ச் செம்மொழியாவதற்கான அறப்போராட்டங்கள் பற்றி விவரிக்க.




இக்காலக் கதை இலக்கியமும் மக்கள் தகவலியலும்

Under CBCS - Credit 3

Time: 3 Hours

Max. Marks: 75

பகுதி - அ

I. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக: (10 × 1 = 10)

1. 'வலி' சிறுகதையின் ஆசிரியர்

அ) தாயம்மாள்	ஆ) வெங்கடேஷ்
இ) வைகைச் செல்வன்	ஈ) வண்ணநிலவன்
2. விளக்கின் நிழலில் வரும் சரவணனின் மனைவி

அ) ராமாயி	ஆ) சிங்காரி
இ) மங்கம்மாள்	ஈ) தங்கம்மாள்
3. மாதவனின் மாமன் மகள்

அ) வசந்தா	ஆ) பேபி
இ) காந்திமதி	ஈ) குமாரிசம்பா
4. மாதவனின் தாத்தா

அ) மாணிக்கம்	ஆ) சிதம்பரம்பிள்ளை
இ) பாசந்தர்	ஈ) ஒண்டிப்புலியாபிள்ளை
5. மக்களை ஈர்க்கும் ஆற்றல் படைத்து விளங்குவது

அ) பத்திரிகைத் துறை	ஆ) காவல் துறை
இ) நீதித்துறை	ஈ) நிதித்துறை
6. தமிழில் தோன்றிய முதல் அரசியல் இதழ்

அ) இந்தியா	ஆ) தேசபக்தன்
இ) சுதேசமித்திரன்	ஈ) நவசக்தி
7. வினா வகைகள்

அ) 6	ஆ) 8
இ) 10	ஈ) 9
8. தோய் தயிர் என்பது

அ) வேற்றுமைத் தொகை	ஆ) உம்மைத் தொகை
இ) உவமைத் தொகை	ஈ) வினைத் தொகை

9. புதுமைப்பித்தன் எழுதிய புதினம்

- அ) பொன்னகரம் ஆ) பசி ஆறிற்று
இ) விடியுமா ஈ) மாயாவி

10. பத்மாவதி சரித்திரத்தை இயற்றியவர்

- அ) வேதநாயகம் பிள்ளை ஆ) ஜெயகாந்தன்
இ) மாதவஜையர் ஈ) ராஜம்ஜையர்

பகுதி - ஆ

II. அனைத்து வினாக்களுக்கும் இரண்டு பக்க அளவில் விடை தருக:

(5 × 7 = 35)

11. அ) 'புலிக் கலைஞன்' – சிறுகதையின் கருப்பொருளை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) 'உயிர்க் கருவாடுகள்' – சிறுகதையில் காணலாகும் பழமொழிகள் ஜந்தினை எழுதுக.

12. அ) 'துணிந்தவன்' புதினத்தில் வரும் சிதம்பரம் பிள்ளையின் பாத்திரப் படைப்பை எடுத்துக்காட்டுக.

(அல்லது)

ஆ) வசந்தாவின் குணநலன்களை எடுத்துரைக்க.

13. அ) செய்தித்தாள் தொடங்குவதற்குரிய வழிமுறைகளை எடுத்துக்கூறுக.
(அல்லது)

ஆ) செய்தித்தாள் நிர்வாக அமைப்பினை விளக்குக.

14. அ) விடை வகைகளைச் சான்றுடன் குறிப்பிடுக.
(அல்லது)

ஆ) வேற்றுமைத் தொகையினை உதாரணத்துடன் எழுதுக.

15. அ) சிறுகதைக்கான வரையறைகளை எடுத்துக் கூறுக.

(அல்லது)

- ஆ) 1) குறிஞ்சிப்பாட்டு, பட்டினப்பாலை, வள்ளலார், நெடுநல்வாடை – பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிக.
2) செந்தாமரை – பிரித்து எழுதுக.
3) சமயல், சார்பு, சட்டை, சால்பு – அகர வரிசைப்படுத்துக.
4) அவன் நாளை வந்தான் - வழூஷ் சொல்லை நீக்கி தொடரை எழுதுக.
5) கண்டான் - வேர்ச்சொல் யாது?
6) ஓ! ஆண்டாள் கோயில் கோபுரம் எவ்வளவு உயரம்? – எவ்வகை வாக்கியம் இது?
7) 'Tea' - இணையான தமிழ்ச்சொல்லைக் கூறுக.

பகுதி - இ

III. ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு நான்கு பக்க அளவில் விடை தருக:

(3 × 10 = 30)

16. 'ராஜா வந்திருக்கிறார்' சிறுகதையின் மையப்பொருளை ஆய்க.

17. 'துணிந்தவன்' புதினம் நாட்டுக்கும் மக்களுக்கும் நல்ல நலன் தரும்' என்ற கூற்றைத் திறனாய்க.

18. இதழியல் வளர்ச்சி வரலாற்றினைத் தொகுத்தெழுதுக.

19. வேற்றுமை என்றால் என்ன? அதன் உருபுகளும் பயன்பாடுகளும் குறித்து எழுதுக.

20. புதின இலக்கியத்தின் தோற்றும் வளர்ச்சியினை விவரி.





ପକୁତ୍ତି - ଅ

I. சரியான விடையைத் தோற்றுத்தொழுதுகள்: (10 × 1 = 10)

8. இறைச்சி தானே
 அ) பொருட்புறத்துவே ஆ) உள்ளுறை இ) போர் ஈ) வெற்றி
9. மூல்லைக்குரிய கடவுள்
 அ) கொற்றவை ஆ) இந்திரன் இ) திருமால் ஈ) முருகன்
10. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நால்களுள் அறநால்கள்
 அ) 10 ஆ) 11 இ) 13 ஈ) 6

பகுதி - ஆ

- II. அனைத்து வினாக்களுக்கும் இரண்டு பக்க அளவில் விடை தருக:**
(5 × 7 = 35)

11. அ) மூல்லைப்பாட்டின் கருப்பொருளை விளக்குக.
 (அல்லது)

ஆ) மூல்லைப்பாட்டில் காணலாகும் பாசறை அமைப்பினை எழுதுக.

12. அ) ‘சிறுவள்ளாங் குருகே.....’ எனத் தொடங்கும் நற்றிணைப் பாடற்கருத்தை எடுத்துக் கூறுக.
 (அல்லது)

ஆ) ‘உற்றுழி உதவியும் உறுபொருள்.....’ எனத் தொடங்கும் புறநானாற்றுப் பாடற் பொருளை எடுத்துரைக்க.

13. அ) பழமொழி கூறும் கல்வி தொடர்பான செய்திகளை எழுதுக.
 (அல்லது)

ஆ) நாலடியாரில் காணலாகும் கல்விச் சிந்தனைகளை விளக்குக.

14. அ) அகத்திணைப் பொருள்களில் இரண்டினைக்கூறி, அவற்றிற்கான குறிப்பினைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

ஆ) ‘உள்ளுறை உவமம்’ – சிறு குறிப்பு வரைக.

15. அ) நீதிநால் இலக்கியங்களுள் ‘நாலடியார்’ பெறுமிடத்தை மதிப்பிடுக.

(அல்லது)

ஆ) தற்காலத்தில் பார்த்த ஒரு திரைப்படத்தைத் திறனாய்க.

பகுதி - இ

- III. ஏதேனும் முன்று வினாக்களுக்கு நான்கு பக்க அளவில் விடை தருக:**
(3 × 10 = 30)

16. மூல்லை நில இயற்கை வருணனையைப் புலப்படுத்துக.

17. நுழைப்பாடுப்பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ள பரிபாடற் கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

18. ‘செய்ந்நன்றி அறிதல்’ அதிகாரம் வலியுறுத்தும் கருத்துக்களை ஆய்க.

19. புறத்திணை வகைகளை விளக்கிக் கட்டுரைக்க.

20. சங்க இலக்கிய வரலாற்றினைத் திறனாய்க.

